

Une 25^e édition exceptionnelle

En 2024 les Rencontres Musicales de Champéry fêtent leur 25^e édition!

Sous le thème «**Souvenirs et coups de cœur**», le programme sera l'occasion de revisiter les moments forts des éditions précédentes.

Les ingrédients qui font le succès de la manifestation seront encore une fois réunis : des artistes de renom, des talents locaux et internationaux, dans le cadre enchanteur et chaleureux du village de Champéry.

Au cœur de cette édition anniversaire, un événement exceptionnel se profile : le spectacle sur glace, «**L'Apprenti Sorcier**», au Palladium de Champéry les 8 et 9 août.

Une collaboration unique entre deux figures emblématiques de la région : la pianiste renommée Beatrice Berrut et Stéphane Lambiel, champion du monde de patinage artistique, accompagnés de certains des meilleurs patineurs du monde, dont le champion du monde et multiple médaillé olympique Shoma Uno. Ils interpréteront avec grâce et virtuosité les morceaux choisis avec Beatrice Berrut, transformant la glace en un sublime tableau musical.

Ce spectacle fera l'objet d'une captation audiovisuelle en vue d'une diffusion prévue, notamment, sur les chaînes suisses lors des fêtes de Noël.

Cette édition 2024 a un budget à la mesure de son ambition, et nous sommes heureux de pouvoir compter sur le soutien fort et généreux de nombreuses instances: la paroisse et la commune de Champéry, la paroisse protestante de Monthey et environs, le Palladium, RDDM SA, le service valaisan de la culture, la délégation valaisanne de la Loterie romande, de nombreuses fondations, plusieurs sponsors et mécènes, sans oublier les membres de notre association des Rencontres Musicales de Champéry et ceux du Cercle des Amis. A tous, nous disons notre profonde gratitude!

Georges Mariétan
Président des Rencontres Musicales
de Champéry

Souvenirs et coups de coeur

Le 25^e anniversaire?

Un quart de siècle et l'occasion de se pencher sur les belles heures de ce festival niché aux pieds des Dents du Midi, dans le magnifique écrin de nature qu'est Champéry. Des clins d'œil seront ainsi faits aux précédentes éditions avec le bonheur de pouvoir réentendre des œuvres et des interprètes qui ont marqué nos mémoires. Le Triple concerto de Beethoven, miraculé du Covid en 2020, ou la fameuse Truite de l'édition Schubert feront partie de ces merveilleux souvenirs. Quant aux «coups de cœur», ils viendront émailler nos soirées, témoignant ainsi qu'il y a encore tant d'œuvres à découvrir dans le futur !

Diversité il y aura. Au niveau des artistes de premier plan qui viendront de Suisse, France, Hollande, Allemagne ou Russie. Au niveau des styles musicaux puisque nous voyagerons de la période baroque jusqu'à la période contemporaine. Au niveau des répertoires avec le faste de la musique orchestrale mais aussi l'intimité de la musique de chambre sous de multiples formes.

Diversité également des couleurs et des timbres: la voix, les cordes, les cuivres, le piano ainsi que des instruments comme l'accordéon ou le cymbalum se relayeront au fil des soirées et dans différentes atmosphères puisque les concerts prendront place tant à l'Eglise de Champéry qu'au Temple qui fut le lieu central du festival durant de nombreuses années.

A ces concerts, qui témoigneront de la belle évolution des Rencontres Musicales de Champéry à travers les ans, viendra s'ajouter la magie du spectacle sur glace du Palladium.

Une édition exceptionnelle nous attend: tous ensemble faisons la fête et célébrons la musique!

Véronique Vielle
Directrice artistique

1	Mot du président, Georges Mariétan
3	Mot de la directrice artistique, Véronique Vielle
—	
6	Soirée des concertos
8	À l'Opéra
10	La Truite
12	Les Quatre Saisons: Vivaldi autrement
14	Les lauréats du concours néerlandais Princesse Christina 2024
16	Champéry
18	L'Apprenti Sorcier
22	À pleins tubes!
24	Octuors en scène
26	Feu d'artifice baroque
—	
28	Membres
29	Billetterie
30	Partenaires / Remerciements
32	Accès / Comité
—	
	Programme en bref

Soirée des concertos

Alexandra Conunova, violon
Estelle Revaz, violoncelle
Hannes Minnaar, piano
Simon Blatter, trompette
Orchestre International de Genève

Ludwig van Beethoven

Triple Concerto pour violon, violoncelle,
piano et orchestre en do majeur, op. 56

Dmitri Chostakovitch

Concerto pour piano, trompette
et orchestre à cordes en do mineur, op. 35

.....

Des solistes ébouriffants et des oeuvres orchestrales mythiques pour une soirée entre souvenirs et coup de coeur. Un quart de siècle... ça se fête et c'est avec la trompette qu'éclatera la joie d'inaugurer cette 25^e édition.

Alexandra Conunova © D.R.
Estelle Revaz © Eve Grytberg



Alexandra Conunova



Estelle Revaz

Hannes Minnaar © Simon Van Boxtel
Simon Blatter © D.R.



Hannes Minnaar



Simon Blatter

Orchestre International de Genève © Jacques Philippet



Orchestre International de Genève

À l'Opéra

Mandy Fredrich, soprano
Marie-Claude Chappuis, mezzo-soprano
Nikolay Borchev, baryton
Todd Camburn, piano

Ludwig van Beethoven

Fidelio

Gioacchino Rossini

Le Barbier de Séville

Wolfgang Amadeus Mozart

Così fan tutte

La Clémence de Titus

Don Giovanni

Georges Bizet

Carmen

Gaetano Donizetti

L'Élixir d'amour

*Airs, duos et trios de ces célèbres opéras
et d'autres surprises encore...*

.....

Trois stars de la scène lyrique pour nous faire vibrer en compagnie de Carmen la rebelle, de Rosina l'ingénue ou encore de Don Giovanni le séducteur... ou lorsque le théâtre et les voix se fondent pour notre plus grand bonheur.

Mandy Fredrich © D.R.
Marie-Claude Chappuis © D.R.



Mandy Fredrich



Marie-Claude Chappuis

Nikolay Borchev © D.R.
Todd Camburn © Sara Notarnicola



Nikolay Borchev



Todd Camburn

La Truite

Alexandra Conunova, violon
Adrien La Marca, alto
Estelle Revaz, violoncelle
Hannes Minnaar, piano
Irina-Kalina Goudeva, contrebasse

Franz Schubert

La Truite, quintette pour cordes,
piano et contrebasse en la majeur, D. 667

Robert Schumann

Quatuor avec piano en mi bémol majeur,
op. 47

.....

Elle est dans toutes les mémoires cette Truite de l'édition Schubert! Nous la retrouverons, frétilante à souhait sous les doigts et les archets d'un quintette d'exception.

A un Schubert encore très classique succèdera un Schumann au romantisme exalté: que chavirent les coeurs!

Estelle Revaz © Gregory Batardon
Alexandra Conunova © D.R.



Alexandra Conunova



Adrien La Marca

Adrien La Marca © Marco Borggreve
Hannes Minnaar © Simon Van Boxtel



Estelle Revaz



Hannes Minnaar

Irina-Kalina Goudeva © Claude Dusez



Irina-Kalina Goudeva

Les Quatre Saisons: Vivaldi autrement

The Colors of Invention

Gilles Apap, violon

Myriam Lafargue, accordéon

Philippe Noharet, contrebasse

Ludovit Kovac, cymbalum

.....

Virtuose du violon, Gilles Apap s'entoure d'instruments insolites pour revisiter les tubes du répertoire. Les célèbres Quatre Saisons de Vivaldi mais aussi la musique tzigane ou le folklore russe nous entraineront dans une gaité contagieuse.

Une soirée pour convaincre les éventuels sceptiques que la musique classique mène à tout!

The Colors of Invention

The Colors of Invention, fondé par Gilles Apap en 2000, est un ensemble atypique qui joue dans le monde entier. Leur répertoire est composé de nombreux arrangements d'œuvres classiques incluant Les Quatre Saisons de Vivaldi, Tzigane de Ravel, le Prélude et Allegro de Kreisler, la musique folk et tzigane traditionnelle.

Avec le soutien de la **Banque Cantonale du Valais**.



Gilles Apap ©Richard Boulestreau

Gilles Apap



The Colors of Invention ©Francesco Mammarella

The Colors of Invention

Les lauréats du concours néerlandais Princesse Christina 2024 pour jeunes musiciens

Liam Nassereddine, piano
Eline Liselotte van Dijk, violon
Amy Nassereddine, saxophone
Peter Sluijs, pianiste accompagnateur d'Eline van Dijk

Piotr Ilitch Tchaïkovski

Casse Noisette : Pas de deux (arr. M. Pletnev)

Franz Liszt

Rêve d'amour

Sergei Prokofiev

4 pièces pour piano, op. 4,
N° 4 : Suggestion diabolique

Ernest Chausson

Poème pour violon et piano, op. 25

Fritz Kreisler

Tambourin Chinois, op. 3

Roberto Pintos

Balade Nocturne

Pedro Iturralde

Suite Hellénique

1. Kalamatianos 3. Valse 4. Kritis

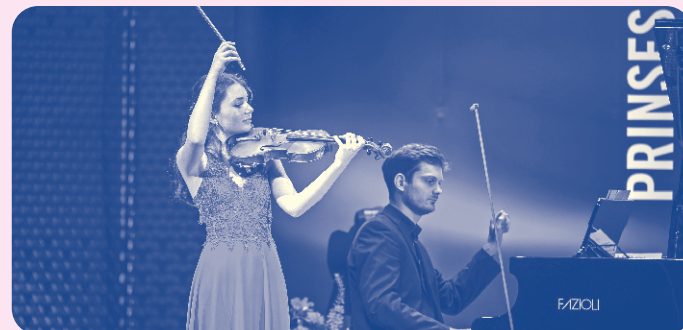
.....

Liam Nassereddine © MajankaFotografie



Liam Nassereddine, piano

Eline van Dijk © MajankaFotografie



Eline van Dijk, violon

Liam et Amy Nassereddine © MajankaFotografie



Liam et Amy Nassereddine, piano et saxophone



Champéry est l'un des lieux touristiques les plus anciens de Suisse et le premier site olympique valaisan, après l'accueil des épreuves de curling lors des Jeux Olympiques de la Jeunesse - Lausanne 2020.

Le village allie charme et authenticité par ses chalets plusieurs fois centenaires bordant une pittoresque rue du village animée de commerces et de lieux destinés à la gastronomie.

www.regiondentsdumidi.ch

BEATRICE BERRUT
STÉPHANE LAMBIEL



JEUDI 8 ET VENDREDI 9 AOÛT – 19H
PALLADIUM

L'APPRENTI SORCIER

Création unique et passionnée entre musique classique et danse sur glace

Une aventure artistique mais aussi une grande amitié sont à l'origine de ce projet innovant. Un spectacle magique, un pari fou qui allie la grâce et la virtuosité de la musique classique à l'élégance et à la beauté du patinage.

Beatrice Berrut et Stéphane Lambiel, deux artistes talentueux et complices, conjugueront leurs talents pour vous offrir un spectacle époustouflant et inoubliable.

Photos Beatrice Berrut
P. 18 © Christian Meuwly
P. 20 © Aline Fournier

Photos Stéphane Lambiel
P. 18 © Fabiano Rodrigues
P. 20 © Jeannine Bourdieu



« La tradition n'est pas
le culte des cendres, mais
la préservation du feu. »

Gustav Mahler



« On vit aussi longtemps
qu'on danse. »

Rudolf Nouriev

Beatrice Berrut, Piano
Les morceaux choisis

Paul Dukas
L'Apprenti Sorcier

Franz Liszt
Rhapsodie Hongroise N°2

Piotr Ilitch Tchaïkovski
La Belle au Bois Dormant

Beatrice Berrut
What the Forest Whispers / Bipolar Mermaid

John Williams / Jarrod Radnich / Beatrice Berrut
Harry Potter Theme

Gustav Mahler / Beatrice Berrut
Adagietto 5^e Symphonie

Camille St-Saëns / Franz Liszt
Danse Macabre

Igor Stravinsky / Guido Agosti
L'Oiseau de Feu

The Sherman Brothers / Beatrice Berrut
Higitus Figitus

Stéphane Lambiel, 2x champion du monde
Les patineurs annoncés

Shoma Uno
2x champion du monde

Satoko Miyahara
Vice-championne du monde

Deniss Vasiljevs
Médaillé de bronze aux championnats d'Europe

Koshiro Shimada
Vice-champion du Japon

Marin Honda
Championne du monde Junior

Juulia Turkkila et Matthias Versluis
Médaillés de bronze aux championnats d'Europe

Les élèves de la Skating School of Switzerland

À pleins tubes !

Geneva Brass

Baptiste Berlaud & Lionel Walter, trompette
Christophe Sturzenegger, cor
David Rey, trombone
Eric Rey, tuba

SPÉCIAL
ENFANTS

Durée 45 minutes

Goûter offert pour chaque enfant

.....

Ils sont drôles et on apprend plein de choses avec eux : un spectacle musical pour toutes les générations. Des rires, des pleurs, de la magie... et plein de tubes !

Geneva Brass

« The overall ensemble is nothing less than first class »

International Trumpet Guild

Christophe Sturzenegger © Blaise Grauser
David Rey © Blaise Grauser



Lionel Walter



Baptiste Berlaud

Lionel Walter © Blaise Grauser
Baptiste Berlaud © Blaise Grauser



Christophe Sturzenegger



David Rey

Eric Rey © Blaise Grauser



Eric Rey

Octuors en scène

Quatuor Akilone

Magdalena Geka, premier violon
Elise De-Bendelac, deuxième violon
Avishai Chameides, alto
Lucie Mercat, violoncelle

Quatuor Zaïde

Charlotte Maelet, premier violon
Leslie Boulin Raulet, deuxième violon
Céline Tison, alto
Juliette Salmona, violoncelle

Felix Mendelssohn

Octuor à cordes
en mi bémol majeur, op. 20

Georges Enescu

Octuor à cordes
en ut majeur, op. 7

.....

Si le répertoire pour quatuor à cordes est considéré comme le graal de la musique de chambre, imaginez le luxe de s'offrir deux quatuors sur scène!

Dans le cadre intimiste du Temple, c'est donc une fête qui nous attend entre le célèbre octuor de Mendelssohn et celui, saisissant, d'Enescu.

Quatuor Akilone © Basile Crespin



Quatuor Akilone

Quatuor Zaïde © Laura Stevens



Quatuor Zaïde

Feu d'artifice baroque

De Bach à Vivaldi

Maurice Steger, flûte à bec
La Cetra, Barockorchester Basel

Antonio Vivaldi

Concerto pour cordes, RV 157 & 114

Concerto pour violoncelle et basson, RV 409

Concerto « La Notte » pour flûte et cordes,
RV 439

Concerto « Il Gardellino » pour petite flûte
et cordes, RV 428

Johann Sebastian Bach

Concerto pour flûte à bec et cordes,
BWV 1053R

Domenico Sarro

Concerto XI pour flûte

.....

Ce n'est qu'un au revoir...

À l'origine, la flûte ce n'est qu'un roseau et quelques trous... Quelques siècles plus tard, les plus grands compositeurs lui dédient des chefs d'œuvres.

Un final en apothéose avec Maurice Steger, la star virevoltante de la flûte à bec.

Maurice Steger © Nikolaj Lund



Maurice Steger

La Cetra © Martin Chiang



La Cetra, Barockorchester Basel

Pour soutenir l'association

Membre	CHF	50.-
Couple	CHF	100.-

Coordonnées bancaires

Rencontres Musicales de Champéry
Banque Raiffeisen de Val-d'Illeiez-Champéry
IBAN: CH75 8080 8002 6370 2533 1
SWIFT/BIC: RAIFCH22

.....

Rejoignez le Cercle des Amis

Le Cercle a pour but de soutenir financièrement le festival tout en permettant à ses membres de prendre part à une communauté et à des rencontres sociales avec la musique pour fil conducteur. Avant de rejoindre le Cercle, il vous faut tout d'abord devenir « membre » de l'association des Rencontres Musicales de Champéry. Vous pourrez ensuite, décider de votre niveau de contribution au Cercle des Amis.

Cercle Mozart	CHF	250.-	individuel
	CHF	350.-	pour les couples

Cercle Beethoven	CHF	1000.-	ou plus pour un individu ou un couple
------------------	-----	--------	---------------------------------------

Coordonnées bancaires

Rencontres Musicales de Champéry
Libellé « Cercle des Amis »
Banque Raiffeisen de Val-d'Illeiez-Champéry
IBAN: CH81 8080 8005 8821 5847 7
SWIFT/BIC: RAIFCH22

.....

Les billets sont disponibles aux points de vente suivants:

- En ligne sur notre site internet
www.rencontres-musicales.ch ou
www.rddm.ch/rmc
- Aux guichets des offices du tourisme de Région Dents du Midi
- A l'entrée, 30 minutes avant le début du concert / spectacle

Informations

Office du tourisme de Champéry
+41 24 479 05 50

Tarifs des concerts

Possibilité de réserver sa place (sauf pour les concerts des 7 et 12 août au Temple):

Adultes à partir de	CHF	35.-
Étudiants / apprentis à partir de	CHF	15.-
Enfants -15 ans à partir de	CHF	10.-
Abonnement Festival à partir de Concert du 7 août	CHF	176.- <i>entrée libre</i>

Tarifs de L'Apprenti Sorcier

Adultes à partir de	CHF	59.-
Enfants -15 ans à partir de	CHF	49.-

Tarifs du spectacle À pleins tubes!

Enfants dès 4 ans et Accompagnants	CHF	10.-
------------------------------------	-----	------



[billetterie en ligne](#)



Nous remercions également **Art Champéry** pour son soutien financier résultant de la vente aux enchères du 30 décembre 2023.

La prochaine édition aura lieu le vendredi 27 décembre 2024.

ACCÈS

Par la route

Des voies de communication très efficaces placent les villages de la vallée d'Illiez à 20 minutes seulement de la sortie n°18 à St-Triphon sur l'autoroute A9. Depuis Monthey, vous emprunterez la Route 21 pour rejoindre Troistorrents, Val-d'Illiez puis Champéry.

En train

La ligne des chemins de fer fédéraux (CFF) propulse la Région Dents du Midi à un jet de pierre de Brigue et Lausanne, et des aéroports de Sion et Genève. D'Aigle, le train régional AOMC (Aigle – Ollon – Monthey – Champéry) marque le trait d'union entre le canton de Vaud et le canton du Valais.

Nous sommes fiers d'être partenaire des TPC.

Pour tout billet de transport aller simple acheté, le billet de retour est inclus sur présentation de votre billet de spectacle pour **L'Apprenti Sorcier**.

Valable uniquement sur toute la ligne de chemin de fer AOMC (Aigle-Ollon-Monthey-Champéry)

Horaires CFF et TPC (ligne AOMC)

www.cff.ch

Comité des Rencontres Musicales de Champéry

Président Georges Mariétan
Vice-Président Pierre-Alain Dard
Direction artistique Véronique Vielle
Secrétaire Claire Tiberghien
Trésorière Corinne Rithner
Membres Cynthia Janssens,
Franck Berlamont,
Thomas Leparmentier,
Jean Haas, Président du Cercle des Amis

.....